

35th Asian Composers League Conference and Festival, Taiwan

亞洲作曲家聯盟 2018 年大會暨亞太音樂節

自 1990 年迄今的亞洲當代音樂創作融合與蛻變

Fusion and Transformation – Asian Contemporary Compositions since 1990

Call for Papers 徵稿通告

亞洲作曲家聯盟 2018 年大會暨亞太音樂節將於 2018 年 10 月 19 日至 10 月 23 日於臺灣舉行，其間除音樂會外，亦將安排以「自 1990 年迄今的亞洲當代音樂創作 – 融合與蛻變」 Fusion and Transformation – Asian Contemporary Compositions since 1990 為主軸之學術論壇，廣邀各界人士投稿。

徵稿內容：以「自 1990 年迄今的亞洲當代音樂創作 – 融合與蛻變」為主軸，探討作曲相關之議題。

投稿方式：請於送件截止日前將以下資料 email 至 info@acl-taiwan.org.tw：

- ✧ 作者聯絡資料（含姓名、住址、電話號碼、email 住址；如有所屬服務機關、職稱或就讀學校名稱，亦請一併附上）
- ✧ 論文標題
- ✧ 論文摘要（200 字內）
- ✧ 作者簡介（150 字內）
- ✧ 摘要請以能立即付梓之方式進行撰寫，以利獲選後公告於曲盟網站，並列入會議手冊。

送件截止日：2018 年 6 月 15 日

結果通知日期：2018 年 8 月 30 日

論文一律以英文發表，時間約為 15 分鐘，以及 5 分鐘問答；如能使用簡報方式更加歡迎。會場將提供標準簡報放映配備，例如一般電腦、投影機、音響設備等。如有特殊需求，請先告知大會，也請自行準備特殊轉接頭、音響輸出線或影片轉檔軟體等。

學術論壇時間：2018 年 10 月 20 日 & 10 月 23 日

Call for papers

Main theme: "Fusion and Transformation – Asian Contemporary Compositions since 1990"

Abstract submission guidelines:

A submission should consist of a zipped folder containing:

- The title and paper abstract in English (200 words), headed with author name(s), organization affiliation (if any), contact address, telephone, and email address.
- A brief bio of author (150 words).

Submission should be sent to the following e-mail address: info@acl-taiwan.org.tw

The abstract should be ready for publication if the paper is accepted. A program containing the paper abstracts will be made available on the Asian Composers League website and distributed at the conference.

Deadline for submission: **15 June 2018**

Announcement of the result: **30 August 2018**

Paper presentation guidelines:

Each paper should be 15 minutes in length and will be followed by 5 minutes of discussion.

All presentations should be in English.

Presentations with visual support are strongly encouraged. Standard presentation equipment will be provided including a video projector and stereo sound system. Please bring your own device with VGA or HDMI connector and, for sound examples, a mini-jack audio output.

Forum Dates: Oct. 20 and 23, 2018